

## Tematy do zrealizowania w formie pracy zdalnej w okresie

25.03.2020r.- 8.04.2020r.

### **TEMAT 1. Dzieło sztuki w trzech wymiarach – rzeźba jako bryła. / „Papierowe ptaki”, „Skrzydlate, fantastyczne zwierzęta” ( podr. str. 72-77)**

#### Na tej lekcji:

- Dowiesz się, czym jest rzeźba; jakie są rodzaje rzeźby.
- Przeczytasz fragment tekstu na temat rzeźby- podr. str.72-76)
- Skorzystaj z lekcji z e-podręcznika, na:

<https://epodreczniki.pl/a/bryla---uprzestrzennienie-plaszczyzny/Df2UYArBp>

- Wykonasz pracę plastyczną- formę o trójwymiarowym kształcie (podr., str. 80 - jedno z ćwiczeń 3,4,5 lub „*Papierowe ptaki*”, lub „*Skrzydlate, fantastyczne zwierzęta*”).

### **Temat 2, 3. Materiał i faktura w rzeźbie. Różne rodzaje faktury – pióra, futra, pancerze / „Gliniane zwierzęta” . Rzeźba parkowa.**

#### Na tej lekcji:

- Utrwalisz znaczenie pojęć: rzeźba, bryła, przestrzeń, faktura, materiały rzeźbiarskie, narzędzia rzeźbiarskie, odlew, negatyw, płaskorzeźba, relief. ( podr. str. 75-81)
- Wykonasz pracę plastyczną - *Wiosenna rzeźba parkowa (np. podr., s.77)*