

Edukacja wczesnoszkolna.

Klasa III

Czas realizacji od 04.05.2020r. do 22.05.2020r.

Blok tematyczny: Jak tworzymy filmy?

Rodzaj edukacji	Temat zajęć	Wymagania edukacyjne Uczeń:
polonistyczno- -społeczna	1.Pomysłowi pisarze- piszemy twórcze opowiadania. 2. Nasze pasje. 3.Ćwiczenia dykcyjne. 4.Jak powstaje film? 5.Kręcimy filmy.	- układa opowiadanie twórcze zgodnie ze wskazówkami, - zapisuje opowiadanie według swojego pomysłu, - czyta ze zrozumieniem tekst Amelka i ekipa filmowa, - uzupełnia metryczkę – podaje miejsce i czas akcji, bohaterów i narratora, - ćwiczy czytanie tzw. łamańców językowych, ćwiczy pisanie wyrazów z zakończeniami -ji, -ii lub -i , - odczytuje potrzebne informacje z tekstu informacyjnego, zna etapy powstawania filmu, rozróżnia rodzaje gatunków filmowych, - wymienia osoby pracujące podczas powstawania filmu, podpisuje osoby pracujące podczas produkcji filmu, -opisuje filmową opowieść z uwzględnieniem następstwa czasu, - przedstawia ustnie sytuacje przedstawioną na ilustracji kadru filmowego z uwzględnieniem następstwa czasu,

<p>matematyczno - przyrodnicza</p>	<p>1. Wykonywanie działań w zakresie 1000. 2. Obliczenia pieniężne – dodawanie i odejmowanie liczb wielocyfrowych bez przekraczania progu. 3. Rozwiązywanie zadań tekstowych. 4. Rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych. 5. Sprawdź, czy potrafisz - powtórzenie wiadomości i umiejętności. 6. Zakładamy dziennik przyrodnika. Ciekawostki, które możemy notować w dzienniku.</p>	<p>- dodaje i odejmuje pełne setki w zakresie 1000, - wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w praktyce, - dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe bez przekraczania progu dziesiątkowego, rozwiązuje kilkuetapowe zadania tekstowe, układa zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe, wykonuje obliczenia pieniężne, liczy w poznanym zakresie liczbowym, podaje przykład roślin niebezpiecznych dla zdrowia człowieka, wie, jak zachować się po zetknięciu się z niebezpieczną dla zdrowia rośliną, uzupełnia ciekawostki w dzienniku przyrodnika,</p>
<p>techniczna</p>	<p>1. Przygotowujemy rekwizyty do scenek filmowych.</p>	<p>- trafnie dobiera potrzebne materiały do strojów i rekwizytów.</p>
<p>muzyczna</p>	<p>1. Festiwal muzyki filmowej.</p>	<p>- rozwija wrażliwość oraz wyobraźnię muzyczną, - potrafi wykonać ilustrację muzyczną do wybranej bajki,</p>
<p>plastyczna</p>	<p>1. Projektujemy okładkę do Dziennika przyrodnika.</p>	<p>- wykorzystuje swoją wiedzę przyrodniczą w projekcie okładki, - doskonalili swoją wyobraźnię, - dba o estetykę swojej pracy, prawidłowo wybiera materiały do swojego projektu</p>

wychowanie fizyczne	1. Tor przeszkód z elementami gimnastyki. 2. Zabawy ruchowe przy muzyce. 3. Ćwiczenia z piłkami.	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie wykonuje poznane ćwiczenia gimnastyczne na torze przeszkód, - doskonali sprawność ruchową, - rozwija siłę, zwinność i skoczność, - rozwija umiejętności muzyczne, twórcze i społeczne, - rozwija koncentrację, poczucie rytmu, zdolność ekspresji ruchów, - przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie ćwiczeń ruchowych,
informatyczna	1. Język programowania <i>Scratch</i> .	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyjaśnić pojęcie <i>programowanie</i>, – zna elementy okna <i>Scratch</i>, – potrafi zaprogramować ruch (animację) <i>duszka kota</i> (z uwzględnieniem kolejności wykonywanych czynności), – korzysta z samouczków zamieszczonych w środowisku <i>Scratch</i>, sprawnie posługuje się myszą i klawiaturą komputerową.

Blok tematyczny: Sztuka co to takiego?

Rodzaj edukacji	Tematy zajęć	Wymagania edukacyjne Uczeń:
polonistyczno-społeczna	1. Czy już potrafisz? 2. Zabawy z wyrazami i zdaniem 3. Bliżej sztuki – wprowadzenie w świat rzeźby.	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się alfabetem, kto to jest krytyk sztuki korzysta z różnych źródeł informacji podaje nazwiska poznanych dotąd artystów - dobiera w pary zdjęcia rzeźb odpowiednie do rzeźb utworzonych przez dzieci wypowiada się na temat rzeźb – co przedstawia, jak wygląda, co wyraża

	<p>4. Bliżej sztuki – wprowadzenie w świat malarstwa.</p> <p>5. Bliżej sztuki – muzyka Witolda Lutosławskiego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje własny obraz nadaje tytuł własnemu obrazowi pisze kilka zdań na temat własnego obrazu czyta tekst informacyjny odpowiada na pytania do przeczytanego tekstu wie, jak tworzy i zapisuje się muzykę - porównuje pracę kompozytora i poety przedstawia wyobrażenia muzyczne na kartce papieru - w oparciu o ilustracje pisze instrukcję malowania obrazu - rozwija zdania w oparciu o podane pytania - zamienia zdania rozwinięte na proste zna i stosuje zasadę pisania nie z czasownikami i przymiotnikami
<p>matematyczno - przyrodnicza</p>	<p>1. Oto wyzwania – powtórzenie wiadomości i umiejętności.</p> <p>2. Zadania tekstowe na obliczanie obwodów figur geometrycznych.</p> <p>3. Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> <p>4. Zadania tekstowe – różne sposoby zapisywania obliczeń zadań.</p> <p>5. Drzewka liczbowe.</p> <p>6. Podsumowanie wiadomości o życiu w ekosystemie – łąka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje zadania tekstowe - porównuje liczby wielocyfrowe w sytuacji nietypowej - odczytuje zakodowaną informację - oblicza obwody figur geometrycznych - oblicza długości boków, gdy podana jest długość obwodu - rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe - rozwiązuje złożone zadania tekstowe , dobiera działania zapisane na drzewkach liczbowych do tekstów zadań , zapisuje działania na drzewkach liczbowych - rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta występujące na ilustracji przedstawiającej łąkę - rozpoznaje zwierzęta i ich młode, nazywa młode zwierzęta - przyporządkowuje nazwy zwierząt i roślin do ich ilustracji

techniczna	1. Zwierzęta na łące – makieta.	<ul style="list-style-type: none"> - wycina zwierzęta, lepi zwierzęta i rośliny - układa kompozycję przedstawiającą łąkę i jej mieszkańców
muzyczna	1. Czy muzykę można namalować?	<ul style="list-style-type: none"> - ilustruje plastycznie wybrany utwór - wykonuje improwizację ruchową do utworu „Taniec”
plastyczna	1. Martwa natura- kompozycja z owoców i kwiatów.	<ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnia pojęcie martwa natura - potrafi namalować martwą naturę z ułożonej kompozycji, - rozwija wrażliwość estetyczną, - właściwie dobiera kolory
wychowanie fizyczne	<p>1. Zabawy i gry przydatne w nauczaniu gry w palanta.</p> <p>2. Marszobieg w terenie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - doskonali rzuty do celu i na odległość prawą i lewą ręką, - poprawia szybkość i siłę ramion, - doskonali wytrzymałość biegową, - potrafi zaplanować marszobieg dostosowany do swoich możliwości.
informatyczna	1. Programowanie w <i>Scratchu</i> .	<ul style="list-style-type: none"> – programuje gonitwę myszy i kota w środowisku <i>Scratch</i>, stosując bloczek z poleceniem <i>Idź za wskaźnikiem myszy</i>, – rysuje kwadrat w środowisku <i>Scratch</i>, stosując pętlę <i>Powtórz 4 razy</i>, – programuje animację liter swojego imienia w środowisku <i>Scratch</i>, - sprawnie posługuje się myszą i klawiaturą komputerową

Blok tematyczny: Kiedy sztuka może być wspaniałą przygodą?

Rodzaj edukacji	Temat zajęć	Wymagania edukacyjne Uczeń:
polonistyczno- -społeczna	1. Doskonalenie umiejętności pisania instrukcji. Ćwiczenia gramatyczne i ortograficzne. 2. Zabawy z wyobraźnią – jakim jestem kwiatem? 3. Co zachęca nas do uprawiania sztuki? Jestem współczesnym artystą. 4. Wystawa prac artystycznych. 5. Historyjka obrazkowa – przygoda Marcina Bzyka	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie zapisuje odpowiedzi na pytania tworzy swobodny tekst na temat swojego kwiatu ,czyta tekst informacyjny , - wymienia elementy ogłoszenia pisze ogłoszenie - układa zdania rozwinięte, wykorzystując podane wyrazy uzupełnia zdania przyczynowo – skutkowe - układa historyjkę obrazkową opowiada historyjkę obrazkową z punktu widzenia artysty - zapisuje myśli rzeźbiarza obok każdego obrazka opisuje obraz tak, by odbiorca wyobraził go sobie bez patrzenia - dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwnym do podanych wyrazów dobiera wyrazy podobne
matematyczno - przyrodnicza	1. Wykorzystywanie umiejętności matematycznych w życiu codziennym. 2. Liczby w zakresie 10000 – dodawanie, mnożenie i dzielenie.	<ul style="list-style-type: none"> - wskazuje tysiące i setki w podanych liczbach - odczytuje z rysunku dane dotyczące odległości - oblicza długość wskazanych tras - wykorzystuje dane z rysunku do rozwiązania zadania tekstowego

	<p>3. Rozwiązywanie zadań tekstowych – układanie pytań o ile., ile razy ..</p> <p>4. Układanie pytań do podanych danych w zadaniu tekstowym.</p> <p>5. Utrwalenie kolejności wykonywania działań.</p> <p>6. Podsumowanie o życiu w ekosystemie – las.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje obliczenia dotyczące długości - odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 10 000 , porównuje liczby , w tym pełne setki i tysiące - mnoży i dzieli setki, dziesiątki przez 1, 2,5, 8, 10 - układa do zadań pytania typu: „o ile..?” . „ile razy... ?” - stosuje w praktyce kolejność wykonywania działań - opisuje wygląd osobników dorosłych i ich młodych , podaje różnice między osobnikami dorosłymi i ich młodymi - korzysta z dodatkowych źródeł informacji
techniczna	1. Rzeźba z ekologicznych materiałów.	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia swój pomysł na wykonanie rzeźby, dobiera potrzebne materiały - planuje etapy swojej pracy
muzyczna	1. Muzyczna przygoda w zoo.	<ul style="list-style-type: none"> - interpretuje ruchowo i instrumentalnie poznaną piosenkę, - rozpoznaje odgłosy zwierząt w utworze i potrafi je naśladować.
plastyczna	1. Audiodeskrypcja jako sztuka wyrazu.	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie, czym jest audiodeskrypcja jako wyraz sztuki - rysuje obraz zgodnie z instrukcją słowną (opisem).
wychowanie fizyczne	<p>1. Doskonalenie odbić piłki sposobem górnym i dolnym.</p> <p>2. Gry i zabawy w nauczaniu minisiatkówki.</p> <p>3. Gra w minisiatkówkę</p>	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi kierować piłkę w dowolnym kierunku, odbijając piłkę oburącz sposobem górnym i dolnym - potrafi wykonać zagrywkę sposobem dolnym - stosuje poznane umiejętności techniki piłki siatkowej w grze uproszczonej - rozwija zwinność, szybkość i skoczność - doskonalą przyjmowanie postawy siatkarskiej oraz sposoby poruszania się

		- doskonalili technikę odbić sposobem górnym i dolnym
informatyczna	1. Tworzenie prezentacji <i>PowerPoint</i> .	<ul style="list-style-type: none"> - porządkuje czynności, które należy wykonać, aby wyświetlić pokaz programu <i>PowerPoint</i>, - zna sposoby włączania programu <i>PowerPoint</i> - rozpoczyna wykonywanie prezentacji multimedialnej na temat swojej mamy (z zastosowaniem kolejności wykonywanych czynności), - zapisuje plik <i>PowerPoint</i> w komputerze, - sprawnie posługuje się myszą i klawiaturą.

Zachęcam do korzystania z materiałów do samodzielnej pracy:

www.mac.pl/publikacje

gov.pl/zdalnelekcje

Szkoła z TVP

Barbara Zaremba