

JĘZYK POLSKI

Klasa VII

Tematy do zrealizowania w okresie: 25.05. 2020r. – 5.06.2020r.

1. Temat: Zróżnicowanie języka- słownictwo, style funkcjonalne (powtórzenie)

Materiały: podr., s.300-313; zeszyt ćwiczeń, s. 179-186 oraz s.190-194

Zadania: 1. Rozpoznawanie słownictwa ogólnego i o ograniczonym zasięgu;

2. Rozpoznawanie homonimów; poprawny zapis skrótowców i skrótów;

3. Rozpoznawanie i stosowanie stylów funkcjonalnych. Styl publicystyczny a styl potoczny

-przypomnienie cech obu stylów

4. **Zadanie:** dla wszystkich- wykonanie w zeszytach zad. 2 ze str. 202 (podręcznik)

- zadanie dla chętnych ćw. 11 str. 203 (do zeszytu).

2. Temat: Co to znaczy być człowiekiem?- Jerzy Liebert: „Uczę się siebie, człowieku”

Materiały: podręcznik, s. 210; karta pracy nr 119.

Zadania: 1. Przeczytanie wiersza Jerzego Lieberta (podr. s. 210).

4. Wyjaśnienie (ustnie) znaczenia metafory ‘uczyć się człowieka’ (podr. s. 210, polecenie 1).

5. Ustalenie, jakie jest uczenie się człowieka –kiedy serce boli, a kiedy się raduje (podr. 210, pol. 2 i 3). -ustnie

6. Zebranie informacji o osobie mówiącej w wierszu na podstawie jej wypowiedzi [najważniejszy dla niej jest człowiek, chce go poznać, zrozumieć, nie ustaje w tym dążeniu].

7. Określenie relacji, jakie łączą nadawcę z odbiorcą [bliskość, wspólnota, bezpośredniość].

8. Przypomnienie znaczenia pojęcia *postawa humanistyczna* (Zapisz w zeszycie: Maksyma Terencjusza: „Człowiekiem jestem i nic, co ludzkie, nie jest mi obce”)

9. Zadanie-ustnie podr. s. 210, pol. 7.

10. Pisemnie: notatka z lekcji

3. Temat: Gdzie szukać odpowiedzi na pytanie jak żyć? - Max Ehrmann "Dezyderata”

Materiały: podręcznik, s. 214; karta pracy nr 122, nagranie utworu, np.

<https://www.youtube.com/watch?v=O-rhScek-tQ>

Zadania: 1. Wysłuchanie nagrania utworu "Dezyderata" w wykonaniu zespołu Piwnicy pod Baranami" ; tekst również w podręczniku, s.214

2. Przeczytanie, co to znaczy dezyderat (podr., s.214, w ramce: "Mam pojęcie").

3. Udzielenie odpowiedzi (ustnie)na pytania pod tekstem, podr. s.214-215.; **pisemnie, zad.9-s.215.**

4. Notatka z lekcji

1. W utworze "Dezyderata" czasowniki są użyte w formie 2. osoby, lp, trybu rozkazującego. Ta forma służy wyrażeniu rad i zaleceń, podkreśla bezpośredni zwrot do adresata.

2. Tekst zawiera życiowe rady (wypisanie):

3. Z postulatów zawartych w Dezyderatach wyłaniają się następujące wartości:

Spokój, przyjaźń, prawda, radość, praca, szczerłość, miłość, radość, szczęście.

Zadanie: A. Wyobraź sobie, że chcesz komuś dla ciebie ważnemu ofiarować w prezencie książkę. Jaki cytat z Dezyderatów mógłbyś / mogłabyś wykorzystać do dedykacji? Napisz tekst takiej dedykacji w zeszyście. (cechy dedykacji, podr., s.215)

B. Przeczytaj fragment „Stary człowiek i morze” Ernesta Hemingwaya,

-dla chętnych: Przeczytaj fragment „O wrogu i przyjacielu”, podr., s. 211-212.

4. Temat: Wyprawa starego Santiago.

Materiały: podręcznik, s. 216-221; karta pracy nr 124.

Zadania: 1. Zadania z karty pracy nr 124.

Zadanie: Odszukaj w tekście fragment opisujący całą wyprawę Santiago; zaznacz kolorowymi karteczkami kolejne dni i noce wyprawy.

5. Test z lektury "Stary człowiek i morze"

6. Temat: Z kim i o co tak naprawdę walczył Santiago?

Materiały: podręcznik, s. 216-221; karta pracy nr 125, fragment lektury opisujący całą wyprawę Santiago

Zadania: 1. Odszukanie fragmentu dotyczącego wyprawy Santiaga i wykonanie zad. 1. z karty pracy.

2. Wskazanie (chronologicznie) etapów wyprawy oraz określenie emocji i stanu fizycznego bohatera.

3. Określenie, jakimi cechami wykazał się Santiago podczas połowu marlina (podr. s. 217, pol. 7.).

4. Wyjaśnienie, dlaczego bohater, choć dopłynął do portu jedynie ze szkieletem złowionej ryby, zyskał uznanie innych rybaków.

5. Znaczenia symboliczne zawarte w utworze (zad. 2. z karty pracy)

6. **Notatka:** Przesłanie płynące z utworu (podr. s. 217, pol. 10.). oraz **Zadanie:** podr. s. 217, pol. 11.

7. Temat: Człowieka można zniszczyć, ale nie pokonać-piszemy rozprawkę.

Materiały: podręcznik, s. 216-221; karta pracy nr 126, utwór muzyczny Hymn zespołu Luxtorpeda przykład w serwisie youtube; <https://www.youtube.com/watch?v=jbjbfUIX2Vc>

Zadania: 1. Wysłuchanie piosenki Hymn zespołu Luxtorpeda, napisanej specjalnie dla niepełnosprawnych rugbyistów z drużyny Balian (teledysk został nakręcony podczas koncertu Luxtorpedy w gdańskim Parlamencie oraz meczu drużyn Balian i Jokery w Bydgoszczy).

2. Rozmowa na temat - zauważenie analogii między postawą rugbyistów Balian a postawą Santiaga.

3. Wyjaśnienie metaforycznego sensu słów wypowiedzianych przez bohatera utworu: Człowiek nie jest stworzony do klęski. Człowieka można zniszczyć, ale nie pokonać.

4. Przygotowanie do zadania - rozprawki na temat zasygnalizowany w temacie lekcji: - wymienienie bohaterów literackich, którzy odznaczali się podobną postawą życiową, co Santiago, na przykład:

- Ordon z Reduty Ordon – mimo wielkiej przewagi wroga nie poddał reduty, wołał zginąć.
- Skawiński z Latarnika – przez całe życie rozpoczynał nowe przedsięwzięcia; mimo, że kończyły się one niepowodzeniem, nie rezygnował z prób.
- Jan Wnęk z Ikara znad Dunajca – aktywnie realizował swoje marzenia i w końcu wzbił się w powietrze.

5. Zebranie argumentów do rozprawki (zad. z karty pracy).

6. **Zadanie:** podr. s. 217, pol. 13.

8. Temat: Każdy ma do zdobycia swój biegun. Opowieść Jaśka Meli.

Materiały: podręcznik, s.221; karta pracy nr 127, zwiastun filmu Mój biegun, reż. Marcin Głowacki <https://www.youtube.com/watch?v=QfJuP34uKKo>

Zadania: 1. Obejrzenie zwiastuna filmu Mój biegun w reżyserii Marcina Głowackiego i przedstawienie informacji na temat głównego bohatera.

2. Przeczytanie notki biograficznej o Jaśku Meli (podr. s. 221); i wykonanie zad. 1. z karty pracy).

3. Odczytanie fragmentu książki Jaśka Meli „Poza horyzonty”(podr. s. 221–223); zwrócenie uwagi na poszczególne wydarzenia prezentowane przez autora.

4. Przedstawienie w formie planu wydarzeń (zad. 2. z karty pracy).

5. Wskazanie mocnych i słabych stron bohatera, szans i zagrożeń, jakie stwarza wyprawa na biegun (zad. 3. z karty pracy)

6. Wyjaśnienie symbolicznego znaczenia zdobycia przez bohatera bieguna (zad. 4. z karty pracy.)

7. Przeczytanie fragmentu z dziennika bohatera - zdanie, które można uznać za życiową wskazówkę [Dzięki tej wyprawie zrozumiałem, że nigdy nie można się poddawać, że słowo „niemożliwe” jest tylko w naszych głowach] (podr. s. 224, pol. 7.).

8. **Zadanie:** podr. s 224, pol. 5.

9. Temat: Sprawdzian- Zróznicowanie słownictwa

10. Temat: Czytamy lekturę "Mały Książę" Antoine'a de Saint-Exupéry'ego

Materiały do lekcji: lektura "Mały Książę" Antoine'a de Saint-Exupéry'ego;

Repetytorium, s.50-52

Zadanie: 1. Przeczytaj lekturę "Mały Książę" Antoine'a de Saint-Exupéry'ego

2. Wymień (w zeszycie) mieszkańców odwiedzanych planet.

3. Zaznacz fiszkami ważne maksymy, pouczenia, rady życiowe - złote myśli.