

Język polski
Klasa VI
08.06.-26.06.2020 r.
Natalia Kyrzcz

Temat 1: Zaimek i jego funkcja w zdaniu.

Uczeń:

- zna rodzaje zaimków
- zna funkcje zaimków w zdaniu
- wskazuje zaimki w tekście
- określa funkcję zaimków w zdaniu
- pracuje z tekstem
- przekształca tekst, stosując zaimki

Materiały do lekcji:

[podręcznik, s. 252–254, zeszyt ćwiczeń, s. 150–155]

Temat 2: Obieżyświat czy domator? Oceniamy głównego bohatera książki „W 80 dni dookoła świata”.

Uczeń:

- opowiada o wydarzeniu opisanym we fragmencie powieści
- przedstawia cechy głównego bohatera
- wymieniane cechy bohatera ilustruje cytatami z tekstu
- podaje synonimy słowa obieżyświat
- podaje antonimy słowa obieżyświat
- korzysta ze słownika wyrazów bliskoznacznych oraz słownika antonimów

– pisze charakterystykę bohatera

Materiały do lekcji:

[podręcznik, s. 312–317]

Temat 3: Dlaczego podróże pociągają ludzi?

Uczeń:

- tworzy szczegółowy plan wydarzeń
- wskazuje punkty szczególnie ważne dla przebiegu akcji
- określa gatunek powieści
- podaje cechy, które świadczą o tym, że przedstawiony fragment to powieść podróżniczo-przygodowa
- opisuje ciekawą podróż
- opowiada o przygotowaniach do podróży w swoim domu
- odpowiada na pytanie zawarte w temacie; podaje argumenty na potwierdzenie tezy
- wymienia tytuły książek podróżniczo-przygodowych

Materiały do lekcji:

[podręcznik, s. 312–317]

Temat 4: Kto chce być wewnątrz zdarzeń, a kto woli być widzem?

Uczeń:

- określa postawę podmiotu lirycznego
- podaje cechy dwóch postaw wymienionych przez poetę
- podaje przykłady swojego zachowania w różnych sytuacjach świadczące o byciu widzem lub uczestniczeniu w zdarzeniach
- bada budowę wiersza

Materiały do lekcji:

[podręcznik, s. 321–322]

Temat 5: Bohaterowie na tropach przygody.

Uczeń:

- określa czas i miejsce akcji
- wymienia bohaterów utworu
- przedstawia przebieg akcji we fragmencie powieści
- wie, czym jest powieść przygodowa
- wskazuje cechy powieści przygodowej we fragmencie utworu i na podstawie innych znanych mu tekstów
- charakteryzuje tytułowego bohatera
- opowiada ustnie o możliwych dalszych losach bohatera
- tworzy scenariusz filmowy na podstawie fragmentu książki lub napisanego opowiadania – dla chętnych

Materiały do lekcji:

[podręcznik, s. 323–328]

Temat 6: Znajomość pisowni, doradztwo językowe, poradnictwo ortograficzne.

Uczeń:

- zna zasady pisowni rzeczowników zakończonych na -ctwo, -dztwo, -stwo
- podaje przykłady rzeczowników zakończonych na -ctwo, -dztwo, -stwo w tekście i omawia zastosowaną przy ich tworzeniu regułę
- tworzy rzeczowniki zakończone na -ctwo, -dztwo, -stwo od podanych wyrazów
- tworzy tekst z użyciem rzeczowników zakończonych na -ctwo, -dztwo, -stwo

Materiały do lekcji:

[podręcznik, s. 329–330, zeszyt ćwiczeń, s. 191–197]

Temat 7: Co za fantastyczne zakończenie roku! Projektujemy film na podstawie fragmentu książki „Felix, Net i Nika”.

Uczeń:

- opowiada o swoich wrażeniach
- opisuje świat przedstawiony we fragmencie powieści
- przedstawia bohaterów
- wie, co to jest powieść sensacyjno-przygodowa
- opracowuje scenariusz filmu na podstawie przeczytanego fragmentu

Materiały do lekcji:

fragment powieści - skan

Temat 8: Jakie cechy Janka pozwoliły mu dotrzeć na biegun?

Uczeń:

- określa autora i bohatera tekstu
- wyjaśnia znaczenie motta
- charakteryzuje bohatera tekstu
- wyjaśnia znaczenie nazwy fundacji Jana Meli
- pisze list-podziękowanie
- opracowuje trasę wycieczki
- tworzy hasło reklamowe

Materiały do lekcji:

[podręcznik, s. 339–342, zeszyt ćwiczeń, s. 110–113]

Temat 9: Środki stylistyczne – powtórzenie wiadomości.

Uczeń:

- rozpoznaje w tekście: przenośnię, epitet, porównanie, uosobienie, ożywienie, pytanie retoryczne, wyrazy dźwiękonaśladowcze, anaforę, apostrofę, powtórzenie, zgrubienie, zdrobnienie, rym (w tym rodzaje rymów), rytm

- określa funkcje użytych w tekście środków stylistycznych

Materiały do lekcji:

karta pracy